



# Contenus éditoriaux



Accompagnez les apprentissages des élèves grâce aux ressources éditoriales multi-éditeurs : plus de 2000 granules (activités multimédias, vidéos, audios, animations, simulations, outils de manipulations, fiches pédagogiques, documents éditables en ligne, vidéos annotables...), accessibles de façon indépendante ou sous forme de parcours personnalisables.

- **Mathématiques** : résolution de problèmes complexes, compréhension d'énoncés pour chercher, expérimenter, raisonner, synthétiser, communiquer (Ressources Itop Education, Cabrilog, Edumédia. Choisis par le Ministère de l'Éducation Nationale – BRNE cycle 3) + ressources cycle 2
- **Français** : ensembles de parcours pédagogiques prenant appui sur des films pour travailler la compréhension, découvrir le fonctionnement de la langue et communiquer à l'oral et à l'écrit (ressources issues de projets de recherches et développement et de produits reconnus d'intérêt pédagogiques)
- **Anglais** : évaluer la compréhension orale et écrite à partir de document authentiques (niveau A1)
- **Sciences et technologie** : transmission de la vie

## Fonctionnalités du portail de ressources

- Ressources indexées sur les programmes officiels (norme ScoLOMFr)
- Filtres pédagogiques
- Puissant moteur de recherche
- Gestion de favoris
- Gestion d'historique
- Contenus évolutifs
- Directement interfacé avec les modules « classeurs numériques » et « contenus personnels et outils auteurs »

## Sommaire

<b><i>Découvrir le portail de ressources</i></b> .....	<b>3</b>
<b><i>Rechercher des ressources éditoriales</i></b> .....	<b>4</b>
<b><i>Actions possibles sur les ressources</i></b> .....	<b>5</b>
Les grains .....	5
Les parcours .....	6
<b><i>Quelques conseils pour vos recherches</i></b> .....	<b>7</b>
Rechercher par mots-clés .....	7
Découvrir les collections .....	8
Afficher toutes les ressources d'une collection .....	8

## DÉCOUVRIR LE PORTAIL DE RESSOURCES

Le portail donne accès *aux contenus éditoriaux (1)* et est directement interfacé avec les modules *contenus personnels (2)* et *classeurs numériques (3)*

**CONTENUS PÉDAGOGIQUES**

- 1 Contenus éditoriaux granulaires
- 2 Contenus personnels et outils auteurs
- 3 Classeurs numériques

**NetEcole Cloud**

1

**Mes ressources** 2

**Mes parcours** 3

**?** Cliquer sur cette icône pour faire afficher ce panneau s'il n'est pas visible (petits écrans)

**?** Cliquer ici pour revenir à la page d'accueil du portail (les ressources), ou supprimer les critères de choix « niveau et/ou discipline

**?** Cliquer ici pour accéder à des tutoriels vidéo présentant le portail

## RECHERCHER DES RESSOURCES ÉDITORIALES

**POUR RECHERCHER DES RESSOURCES : sélectionner un niveau et/ou une discipline, et/ou faite une recherche libre et cliquer sur la loupe (le moteur suggère des termes correspondant à votre demande)**

**POUR AFFINER LES RÉSULTATS D'UNE RECHERCHE, utiliser les filtres combinables. Les filtres proposés varient en fonction des résultats affichés.**

**Supprimer un filtre**

**Favoris**

**Historique**

### A SAVOIR SUR LE FILTRE

#### « TYPE DE RESSOURCE »

**Grain** = Animations, vidéos, exercices multimédias, simulation, documentation pédagogiques, supports audio, textes...

**Collection** = document de présentation de la logique pédagogique et structure d'une collection

**Parcours** : assemblage pédagogique de grains, correspondant à la logique de la collection

The screenshot shows the search interface with the following elements:

- Navigation:** 'Niveau' (dropdown), 'Français' (dropdown), and a search bar with a magnifying glass icon.
- Filters:** 'ITOP éducation' and 'français (cycle 3)' are active. A 'Supprimer les filtres' button is visible.
- Results:** 71 resources found. The first five results are for 'Alma' and include:
  - De films en textes : Alma - Audios extraits du court-métrage (zip)
  - De films en textes : Alma - Dossier d'accompagnement pour l'enseignant (pdf)
  - De films en textes : Alma - images extraites du court-métrage (zip)
  - De films en textes : Alma - Travail sur l'écrit - PARCOURS 2
  - De films en textes : Alma (film avec l'outil de marqueurs)
- Actions:** Star icons for 'Favoris' and a circular arrow icon for 'Historique' are present on the right side of the results.

## ACTIONS POSSIBLES SUR LES RESSOURCES

### LES GRAINS

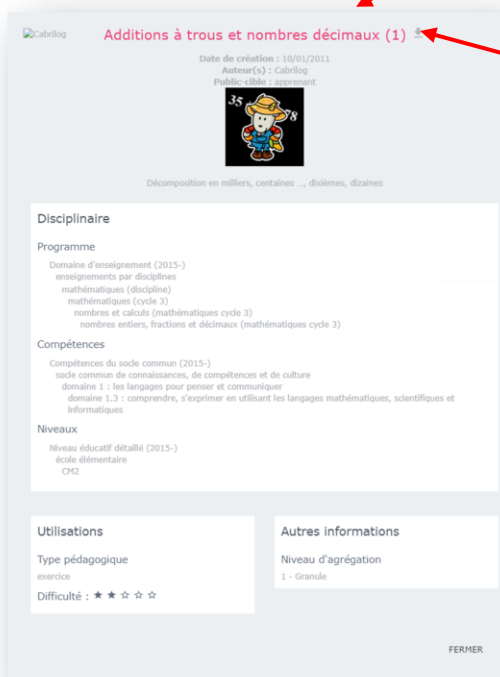
Cliquer sur le titre pour ouvrir la ressource dans une nouvelle fenêtre

Ajouter/enlever des favoris



Voir la fiche descriptive

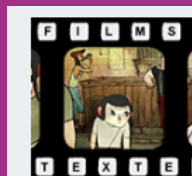
Obtenir l'adresse de la ressource : pour faire un lien dans un autre module de NetEcole, par exemple le cahier de texte, copier, puis coller l'adresse complète



Cliquer sur cette flèche pour télécharger la ressource et l'utiliser hors connexion (toutes les ressources ne sont pas téléchargeables)

### CAS PARTICULIER

Certains grains, comme ceux permettant d'annoter une vidéo, exploitent un outil collaboratif. Le grain doit être placé dans un parcours, pour être pleinement utilisable. En visualisation depuis le portail, on ne peut ajouter de marqueurs). La description de ce type de grain comporte toujours cette information.



#### De films en textes : Oripeaux (film avec pose de marqueurs)

Collection FETE. Film d'animation - Durée : 9'. Version du film complet avec l'outil de marqueurs temporels. Attention ! l'outil et ses marqueurs sont visibles uniquement dans un PARCOURS. Dans ce cadre, il permet d'enregistrer et de suivre les productions des élèves sur la vidéo.



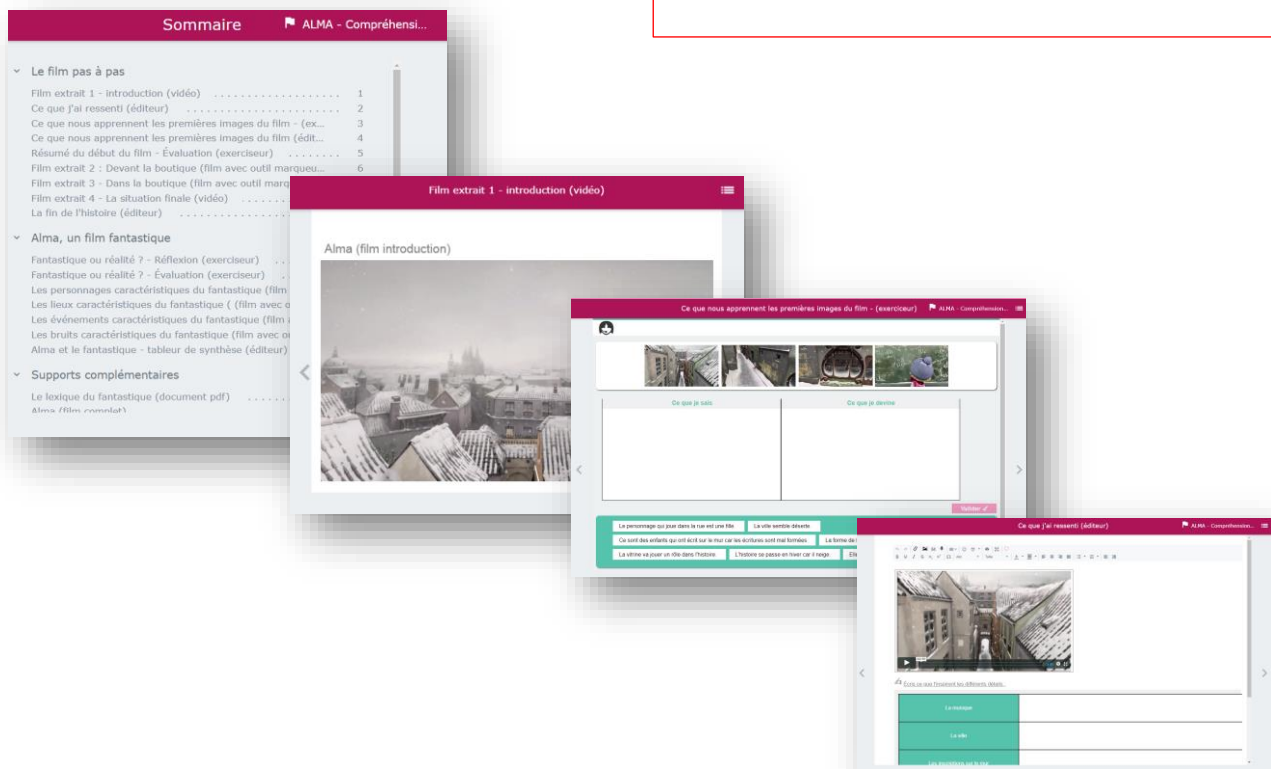
## LES PARCOURS

Les parcours sont des assemblages organisés et contextualisés de grains. Ils se visualisent sous forme de classeurs numériques composés de pages (une page = un grain)

Depuis le portail, le parcours peut être visualisé. Pour l'exploiter avec les élèves, il faut le copier



**Cliquer ici pour copier le parcours, vous l'approprier, le modifier et l'exploiter avec vos élèves.**  
**(cf. tutoriel « classeurs numériques »)**



## QUELQUES CONSEILS POUR VOS RECHERCHES

### RECHERCHER PAR MOTS-CLÉS

**Profitez de la puissance du moteur qui recherche vos mots-clé dans les titres, les descriptions mais aussi les indexations des ressources, qui sont toutes très finement indexées sur les programmes officiels.**

#### **A propos de l'usage des guillemets :**

Si vous entrez plusieurs mots sans guillemet, le moteur recherche toutes les ressources qui comportent l'un **ou** l'autre mot, en privilégiant au niveau de l'affichage des résultats, les ressources comportant tous les mots. Pour rechercher une expression exacte, placer des guillemets autour de l'expression.

*Exemple* : vous saisissez *cycle 2* : vous obtiendrez toutes les ressources contenant dans leur indexation, titre ou description, le terme « cycle » ou le terme « 2 » ... c'est-à-dire la totalité des ressources, puisque toutes les ressources correspondent à au moins un point des programmes officiels du primaire !

Si vous saisissez « *cycle 2* » : vous obtiendrez seulement les ressources contenant le terme complet « cycle 2 », soit à *peu près* le même résultat en faisant un recherche par selection du niveau cycle 2 dans la liste niveau. A peu près seulement, car si une ressource qui n'est pas du cycle 2, comporte dans sa description le terme « cycle 2 », le moteur la trouvera également, ce qui ne sera pas le cas, avec la recherche par selection du niveau, qui ramène uniquement la liste de ressources indexées sur ce niveau dans les programmes.

#### **Soyez précis pour profiter de la finesse de l'indexation :**

L'indexation très fine des ressources permet de trouver rapidement, exactement ce que vous cherchez : indiquez dans le moteur de recherche des expressions précises plutôt que des termes génériques qui vous ramèneront beaucoup de résultats. Cela est d'autant plus vrai que les ressources sont nombreuses, ce qui est le cas avec les ressources de mathématiques composées de milliers de granules indépendantes (indiquez *fraction*, *addition*, plutôt que *nombre - carré*, *losange*, *cercle*, *aire... droite*, *segment*, *quadrillage*, ... plutôt que *géométrie*).



## DÉCOUVRIR LES COLLECTIONS

Une collection regroupe des parcours et granules répondant à la même logique pédagogique. Pour accéder au document présentant les principes des collections utiliser le filtre « **type de ressources / Collection** »

## AFFICHER TOUTES LES RESSOURCES D'UNE COLLECTION

Chaque collection dispose d'un code que vous pouvez saisir dans le moteur de recherche pour faire afficher toutes les ressources de la collection.

Code	Collection	Sous-ensembles
<b>FETE</b>	<b>De Films en Textes</b> (français / cycle 3)	10 thèmes à partir de 10 court-métrages
<b>OBJL</b>	<b>Objectif Lire</b> (lecture / cycle 2)	10 thèmes (collection en cours d'enrichissement)
<b>RPC</b>	<b>Résoudre un problème complexe</b>	10 situations complètes de travail à partir de problèmes complexes
<b>CEM</b>	<b>Comprendre un énoncé mathématiques</b> (cycle 2 et 3)	12 types de problématiques

### Autres critères de recherches utiles sur des ensembles de grains sans collection

Saisir dans le moteur « <b>Anglais niveau A1</b> »	Ensemble de granules qui peut ensuite être filtré sur écrit/oral et/ou entraînement/évaluation
Saisir dans le moteur « <b>Reproduction</b> »	Sciences cycle 3, granules sur la transmission de la vie chez l'être humain
Sélection « <b>Cycle 3 / sciences</b> », puis filtre « <b>activités induites/ Observer</b> »	Sciences cycle 3 - ensemble d'images de microscopie et macroscopie virtuelle